



Museo d'Arte Cinese
ed Etnografico



PROPOSTE

DIDATTICO - CREATIVE



Museo d'Arte Cinese
ed Etnografico

LABORATORI



All'interno della cornice dell'**interculturalità**, segno distintivo di ogni laboratorio, la narrazione è l'elemento capace di coinvolgere, in un linguaggio universale e di condivisione, tanto gli occhi incantati dei bambini più piccoli, quanto lo spirito più critico dei ragazzi più grandi.

Alla base dei laboratori vi è l'idea di **sperimentare con le classi il metodo narrativo come forma di espressione e di riflessione interculturale**.

Il laboratorio diventa così un luogo ricco di storie da creare e ricreare, da esplorare e da scoprire, per promuovere l'ascolto e l'interpretazione delle esperienze proprie ed altrui.

Tutti i laboratori proposti sono rivolti agli alunni delle **scuole primarie e secondarie di primo grado**.



OBBIETTIVI DEI LABORATORI

Socio-affettivi



- Educare al linguaggio immaginifico, creativo e fantastico;
- Educare all'ascolto;
- Promuovere la collaborazione e lo scambio;
- Conoscere e riconoscere altri contesti e modi di vivere;
- Scoprire analogie e differenze, comunanze e specificità;
- Stimolare atteggiamenti positivi e di curiosità verso l'Altro e le culture altre;
- Accrescere la disponibilità all'accoglienza e all'inclusione;
- Socializzare con il gruppo dei pari;
- Creare un punto di incontro per scoprire la ricchezza della diversità su cui costruire la convivenza.

OBBIETTIVI DEI LABORATORI

Cognitivi e linguistici



- Migliorare la competenza nelle abilità linguistiche secondo un percorso che va dall'ascolto, al parlato, alla lettura;
- Descrivere, narrare, comprendere messaggi e prendere parola;
- Rispettare i turni verbali;
- Comprendere ed eseguire istruzioni di lavoro;
- Stimolare la capacità alla logica;
- Collocare fatti e avvenimenti nella dimensione spazio-temporale;
- Recuperare gli aspetti narrativi, linguistici e figurativi del lavoro svolto e stimolare la condivisione.

TUTTO IL MONDO
È CASA



Uno stimolante percorso che porterà i giovani esploratori ad immergersi nelle culture di mondi lontani attraverso la **scoperta di abitazioni e villaggi** molto diversi da quelli a noi noti. I bambini saranno coinvolti in un'esperienza unica che li porterà ad **utilizzare i propri sensi**, per conoscere profumi, materiali, colori e suoni lontani.

Un cammino che dal villaggio Kayapó dell'Amazzonia proseguirà tra le capanne del popolo Lega dell'Africa e si concluderà tra le lanterne e i pregiati tessuti cinesi.

Ogni tappa permetterà di imparare divertendosi e le giovani menti, aiutate anche dalla fantasia, vivranno un percorso ricco d'incanto.

L'attività si concluderà con la **realizzazione di una propria capanna di carta.**





LA TUA MASCHERA DAL MONDO



I bambini saranno invitati a intraprendere un **viaggio intorno al mondo**. Biglietti alla mano, i giovani antropologi partiranno alla scoperta di culture, civiltà, riti e tradizioni differenti. Le **maschere** saranno il trait d'union per conoscere popoli lontani, immedesimarsi di volta in volta in un bambino Kayapó, in uno sciamano africano e in un guerriero cinese.

Il viaggio diventerà scoperta di sé e dell'Altro.

Durante la visita, i bambini si approcceranno al mondo delle maschere vedendone alcuni esemplari presenti in museo e potranno dare libero sfogo alla fantasia **creando una maschera in cartoncino con tanti accessori diversi.**





NON TI SCORDAR
DI ME



L'antica **saggezza orientale**, la **simbologia del popolo Kayapó** e i suggestivi **proverbi africani** raccolti nella Mutanga, corda della saggezza, saranno le guide del nostro viaggio, alla scoperta del Museo e delle culture che accoglie.

I giovani partecipanti potranno mettersi alla prova come scrittori, riflettendo insieme su quanto appreso, dovranno **inventare una breve storia** che racchiuda significati profondi e istruttivi.

L'attività si pone come obiettivo quello di stimolare lo spirito narrativo dei ragazzi e attraverso lo storytelling collaboreranno alla creazione e condivisione di un nuovo racconto, fonte di ricordi, nuovi stimoli e suggestioni.





VILLAGGIO MULTICULTURALE



Un **percorso dedicato all'Altro**, alla scoperta delle unicità che caratterizzano ogni popolo .
I Kayapó dell'Amazzonia che celebrano la vita con colori e feste,
i Lega del Congo che comunicano con le forze della natura,
sino al popolo cinese che affascina intere generazioni con la sua storia millenaria e ricca di contraddizioni.
Al termine della visita guidata i bambini e i ragazzi dovranno
ritagliare e incollare sagome ed elementi delle diverse culture,
al fine di collaborare per la **creazione di un proprio villaggio multiculturale.**





SOGNO O
SON DESTO



L'amore per la natura è il punto cardine di questo viaggio,
alla scoperta dell'infinita bellezza che da essa si sprigiona.

Osservando come, mediante strumenti molteplici e differenti,
ogni popolo che il Museo accoglie la renda protagonista del proprio agire.

La natura madre che ispira e **dona a ciascuno gli strumenti per apprendere e migliorarsi.**

I Kayapó che da essa imparano il senso di comunità, il letterato cinese che trova la propria creatività e
il mondo africano che ne celebra la saggezza.

A conclusione del nostro viaggio ciascuno potrà realizzare uno splendido fiore
attraverso l'impiego di cartoncini colorati.





E IL MITO FU!



Perché ogni popolo ha **storie e miti** che ne celebrano la nascita, il vissuto o il senso della vita, così i giovani esploratori potranno dedicarsi all'ascolto di molteplici racconti che dalla cosmogonia giungono agli splendidi manufatti che il Museo accoglie, per raccontare affascinando i miti del popolo Kayapó, dell'Africa e della Cina.

Un gioco di inaspettate similitudini colpirà la nostra attenzione, per scoprirci più simili di quanto si pensa.

Al termine della visita ciascun bambino potrà **realizzare un draghetto di carta**, l'animale mitologico per eccellenza della cultura cinese.





DESIGN & ARTE CONTEMPORANEA



Attraverso colori, materiali e forme, il laboratorio vuole aprire una finestra sulle usanze e le credenze altrui. Attingendo dall'arte contemporanea e dal design, i bambini e i ragazzi scopriranno le affinità tra mondi solo apparentemente lontani.

Diamo inizio ad un viaggio che mediante il tema trasversale degli oggetti, rende possibile il confronto tra il senso della natura cinese e la pittura senza tempo di **Van Gogh**, analizza il legame tra l'arte africana e **Picasso**, e giunge alla pittura corporale dei Kayapó, versione ancestrale della più moderna **body painting**.

Tutti i partecipanti daranno prova delle proprie abilità artistiche **interpretando in chiave moderna un antico vaso cinese.**



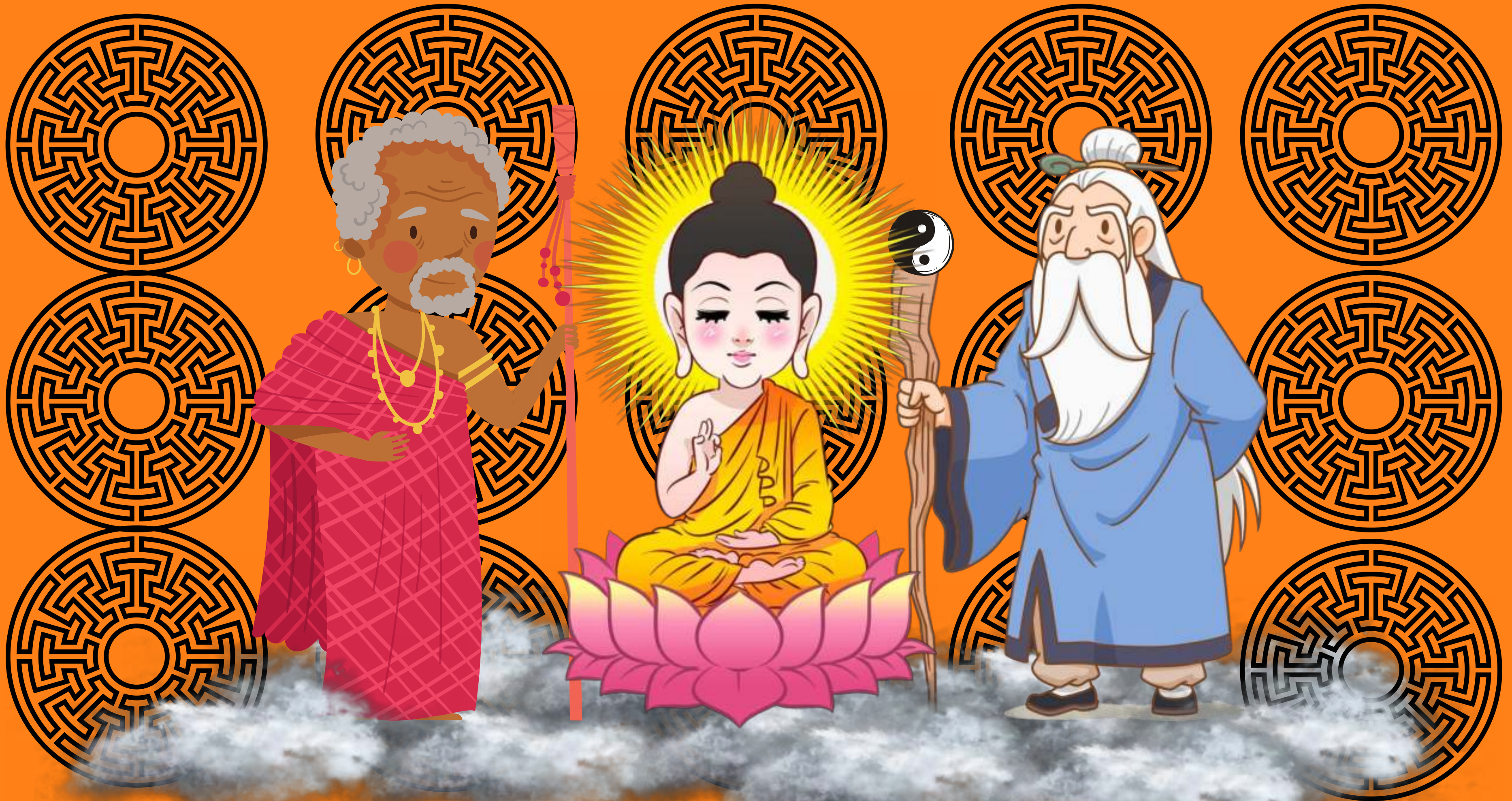


UN CREDO PER CIASCUNO



Lasciandoci guidare dai popoli che il Museo accoglie, inizieremo uno splendido viaggio dedicato alla **spiritualità** e al **trascendente** che accompagna tutte le culture. Non potranno mancare il Taoismo, il Buddismo e il Confucianesimo orientali, l'animismo del popolo Kayapó dell'Amazzonia e lo sciamanesimo dell'Africa. I giovani partecipanti concluderanno l'esperienza con la realizzazione di una piccola lanterna, che porterà in cielo i nostri desideri.





CINA - LE GRANDI SCOPERTE



Il più importante esploratore italiano dell'Oriente, **Marco Polo**,
ci accompagnerà in un viaggio
alla scoperta delle più affascinanti invenzioni cinesi: carta, stampa, polvere da sparo...
Un viaggio nel tempo, i cui protagonisti saranno gli antichi manufatti
che diventeranno messaggeri di grandi saperi.
Un percorso che si concluderà con la
realizzazione di un **ventaglio di carta.**





LINGUAGGI NASCOSTI



Tutto è simbolo....un percorso guidato che avrà inizio dai meravigliosi colori e dagli imponenti copricapi rituali del popolo Kayapó dell'Amazzonia, proseguendo tra gli emblemi delle antiche culture africane — intrisi di magia e profondi significati — per giungere infine alla millenaria tradizione cinese. Qui ogni dettaglio ha una sua voce: dalla scrittura alle splendide raffigurazioni di fiori, animali e colori, nulla è privo di un valore più intimo e vitale. Al termine della visita, ogni partecipante potrà dare forma al **proprio amuleto personale**.





Ogni laboratorio comprende una
prima fase di visita guidata

e a seguire

l'attività manuale.

La durata complessiva è
di **2 ore** al massimo
e il costo di partecipazione
è di
10€ a studente.



Tra i laboratori è possibile scegliere
anche le proposte dedicate al
meraviglioso mondo della **ceramica**.

Un viaggio alla scoperta della
collezione del Museo che si
concluderà dando vita oggetti unici
in ceramica.

Asili-elementari: **durata 2 ore circa**

12€ a studente

Medie: **durata 2 ore e mezza**

15€ a studente.





Museo d'Arte Cinese
ed Etnografico

VISITE GUIDATE



Il Museo propone quale esperienza
didattica anche la sola **visita guidata**,
dedicata alla collezione permanente

o

a una delle tematiche dei laboratori,
ma senza all'attività manuale.

La durata complessiva è di

1 ora abbondante

e il costo di partecipazione è di

3€ a studente.



Sarà possibile organizzare una visita
guidata alla collezione del Museo
e scoprire la bellezza della
Biblioteca Saveriana Conforti,
concludendo l'attività con una
lettura dedicata
a bambini e ragazzi.

La durata complessiva è di
1 ora abbondante
5€ a studente.

Per maggiori informazioni scrivi a:
info@museocineseparma.org

o
chiama lo 0521 257337.





Museo d'Arte Cinese
ed Etnografico